Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL — Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: EITHA DANIEL BADEL RUA
NIUP: 1.012.481.405
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

PERIODO: FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Eithan Daniel** demostró gran disposición e iniciativa al asumir los retos del área corporal a lo largo del mes. En los circuitos motores fijos que incluían conos y cuerdas, evidenció agilidad y una adecuada orientación espacial al realizar desplazamientos en zigzag y gatear esquivando los obstáculos de manera autónoma. Su coordinación viso motriz es favorable, logrando direccionar y empujar pelotas con control de la fuerza tanto con sus manos como con sus pies. Sigue las instrucciones colectivas con atención y muestra un progreso constante en el freno inhibitorio de sus movimientos durante los cambios de velocidad musical, acoplándose de forma armónica a las dinámicas de cierre y relajación muscular junto al grupo.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Eithan demuestra curiosidad frente a las experiencias literarias desarrolladas durante el mes, participando en cuentos acompañados de recursos visuales y expresivos, mantiene atención durante pequeños periodos de tiempo requiriendo acompañamiento constante para continuar vinculado a la actividad, expresa emociones básicas mediante gestos y cambios en su expresión facial frente a las situaciones narradas, reconoce algunos personajes frecuentes dentro de las historias y señala imágenes de su interés, disfruta escuchar cuentos relacionados con la familia identificando figuras cercanas dentro de las ilustraciones, participa realizando imitaciones de sonidos y palabras sencillas propuestas durante la narración, inicia procesos básicos de seguimiento de secuencias simples dentro del cuento, utiliza principalmente expresiones corporales para comunicarse, evidenciando avances graduales en escucha activa e interacción.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Eitha Daniel continúa fortaleciendo su participación en las experiencias de exploración gráfica. Durante las actividades demuestra interés por observar los materiales y acercarse a las propuestas cuando recibe acompañamiento cercano por parte de la docente. Aunque en algunos momentos requiere apoyo para comprender las consignas y mantener la atención, logra involucrarse progresivamente en las experiencias planteadas. Se evidencian avances en la permanencia dentro de las actividades, en la manipulación de diferentes recursos y en la disposición para experimentar con movimientos que dejan huellas sobre diversas superficies. Asimismo, ha fortalecido gradualmente su confianza para participar y explorar nuevas posibilidades de acción.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Felicito a **Eitha** porque noto que disfruta mucho más de cada una de las experiencias musicales propuestas en el salón, sin embargo, considero indispensable continuar fortaleciendo en el hogar su atención focalizada y el seguimiento de instrucciones, por lo cual recomiendo practicar en casa juegos de reglas sencillas donde deba escuchar atentamente antes de actuar.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Alcaldía Mayor de Bogotá

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas con varios elementos. Durante las experiencias propuestas, Eitha mostró interés por explorar los materiales y participar en actividades de clasificación. Logró agrupar juguetes según algunas de sus características y reconocer semejanzas entre objetos. También disfrutó construyendo con fichas, fortaleciendo sus habilidades de observación y organización.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Eithan se integró con seguridad a las experiencias en pareja, fortaleciendo poco a poco el respeto y la cercanía hacia los demás. Se observó muy dispuesto en las dinámicas colectivas, logrando conectar de forma armoniosa con el ritmo de las actividades grupales. En la experiencia *"Pegamos lo que nos hace sentir bien"*, fijó su atención en el mural y, tras observar los rostros exagerados de la maestra, logró elegir imágenes que representaban acciones de cuidado como abrazar y dar la mano, pegándolas con precisión. En el juego de *"El abrazo sorpresa"*, demostró comprender el consentimiento al esperar la señal de su compañero antes de acercarse a brindar un "abrazo de oso", evidenciando un temperamento sereno y respetuoso. **¡Felicidades por tu proceso, continúa así!**

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* EITHAN DANIEL participó con entusiasmo en las diferentes experiencias, mostrando interés por explorar materiales y descubrir nuevas posibilidades de juego. En actividades como la transformación de objetos cotidianos evidenció curiosidad y disposición para interactuar con los elementos presentados. Poco a poco ha ampliado su repertorio verbal, nombrando algunas palabras de manera más espontánea y relacionándolas con aquello que observa. Su atención ha mostrado avances significativos, permitiéndole mantenerse involucrado durante más tiempo en las dinámicas grupales. Cada vez se muestra más seguro al intentar expresar sus ideas, fortaleciendo progresivamente su pensamiento verbal y su capacidad de comunicación.

ARTES: Durante este mes se desarrollaron experiencias artísticas enfocadas en la narrativa espacial, favoreciendo la exploración de formas, volúmenes y construcciones creativas mediante diferentes materiales y recursos expresivos. Eitha disfrutó participar en las propuestas planteadas y mostró interés por las experiencias de construcción y composición, fortaleciendo su creatividad, su imaginación y su capacidad para representar ideas y experiencias a través del juego y las manifestaciones artísticas.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Arianis Yua

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: EITHAN FELIPE BRIÑEZ DIAZ
NIUP: 1.233.523.509
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Eithan Felipe** participó con notable entusiasmo en las propuestas físicas del mes, destacando por su energía y velocidad en los desplazamientos. Durante las carreras de relevos y recorridos cooperativos, demostró una actitud colaborativa, interactuando de forma empática con sus compañeros y respetando los turnos de juego. En las experiencias que implicaban saltos dentro de aros y caminata sobre huellas, manifestó seguridad y un adecuado equilibrio dinámico. Se encuentra en el proceso de fortalecer el control postural sostenido en actividades que exigen quietud absoluta, respondiendo de manera positiva cuando se le brinda un modelado visual cercano o un recordatorio verbal por parte de la docente.

GRAFOLOGÍA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Eithan Felipe participa con entusiasmo y seguridad en las actividades propuestas, mostrando una actitud positiva frente a los retos y experiencias de exploración. Disfruta manipular diferentes materiales y experimentar con las marcas que puede producir mediante el movimiento de sus manos y brazos. Durante este periodo ha fortalecido la coordinación óculo-manual, el control de sus movimientos y la precisión en la realización de trazos y recorridos gráficos. Además, evidencia una creciente autonomía para desarrollar las actividades y una actitud curiosa que favorece la construcción de nuevos aprendizajes.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Felicito a **Felipe** por su excelente sensibilidad musical y la fluidez con la que expresa el ritmo corporalmente, sin embargo, noto que le cuesta aceptar algunas reglas y pautas de convivencia grupal durante las experiencias, ante lo cual recomiendo apoyar su proceso en casa reforzando el cumplimiento de normas cotidianas, permitiéndole elegir de forma autónoma sus bailes y juegos pero bajo horarios o condiciones claras que deba respetar.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas con varios elementos. Ehitan participó de manera positiva en las actividades relacionadas con la clasificación de objetos por tamaño y forma. Se mostró atento al momento de buscar elementos iguales y logró seguir secuencias sencillas utilizando diferentes juguetes. Su disposición favoreció el desarrollo de las experiencias planteadas.

EQUILIBRIO EMOCIONAL Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Eithan participó de manera espontánea

Powered by CamScanner

en las dinámicas de cuidado y afecto, disfrutando compartir con sus compañeros y realizar gestos suaves. Parlicipó con energía y alegría en las propuestas corporales, disfrutando desplazarse y representar emociones mediante movimientos amplios. Durante *"Sentimos cerca con un cariño"*, derrochó entusiasmo al experimentar corporalmente el "abrazo fuerte como un oso", usando la fuerza de sus brazos para manifestar su alegría. En los momentos de cierre, cuando el grupo imitaba de forma colectiva los rostros de las imágenes gigantes, Eithan exageraba sus propios gestos abriendo grandes los ojos para escenificar la sorpresa, mostrando un gran disfrute en el juego corporal. **¡Felicidades por tu proceso, continúa así!**

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Eithan participa con agrado en las experiencias literarias desarrolladas en el aula, mostrando interés por los cuentos narrados mediante títeres, imágenes y expresiones corporales, mantiene atención durante pequeños periodos de tiempo aunque logra involucrarse más cuando las historias incluyen sonidos y movimientos, responde emocionalmente a las situaciones observadas en los cuentos mediante gestos y algunas expresiones verbales sencillas, reconoce algunos personajes frecuentes y señala imágenes de su interés, disfruta los cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares básicas dentro de las ilustraciones, participa imitando sonidos y acciones propuestas durante la narración, inicia procesos sencillos de seguimiento de secuencias cortas dentro de las historias, evidenciando avances graduales en escucha activa, interacción y comunicación verbal.

ARTES: Las experiencias relacionadas con la narrativa espacial permitieron a los niños y niñas acercarse a la exploración tridimensional mediante experiencias de construcción, representación y creación artística. Eithan Felipe se mostró motivado durante las propuestas y participó con entusiasmo en las diferentes experiencias, fortaleciendo su coordinación, su imaginación y su capacidad para desarrollar producciones cada vez más creativas y significativas.

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a "PENPAL" (Pensar en Palabras). Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* EITHAN FELIPE participó activamente en las experiencias propuestas, demostrando gran interés por los materiales y por las actividades que requerían explorar y descubrir nuevas posibilidades en los objetos cotidianos. Se evidencian avances importantes en su atención y en su capacidad para seguir instrucciones sencillas durante las dinámicas grupales. Su lenguaje oral continúa ampliándose y cada vez utiliza más palabras para referirse a personas, objetos y acciones que forman parte de su entorno. Disfruta compartir sus hallazgos con la docente y sus compañeros, fortaleciendo progresivamente su pensamiento verbal y su capacidad para comunicar aquello que piensa y observa.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SO
Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: LUIS JERONIMO CASANOVA ROYERO
NIUP: 1.246.449.061
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

Luis se encuentra en proceso de adaptación al entorno educativo, evidenciando una vinculación muy positiva y satisfactoria. Desde su ingreso, ha mostrado seguridad, autonomía y una excelente disposición frente a las distintas actividades del aula, lo que le ha permitido integrarse de manera armónica con sus compañeros y docentes, estableciendo relaciones afectivas estables y favorables.

Durante las experiencias pedagógicas, Luis participa de forma activa, demostrando interés, iniciativa y una actitud colaborativa ante cada propuesta. Se involucra con facilidad en actividades relacionadas con el juego, la exploración, la música, los colores y las texturas, evidenciando habilidades acordes a su proceso de desarrollo. Su curiosidad y deseo de aprender lo motivan a explorar constantemente, construyendo aprendizajes significativos a partir de su interacción con el entorno.

En su desarrollo integral, se observa un niño con competencias cognitivas, sociales y motrices bien consolidadas. Comprende y sigue instrucciones, interactúa respetuosamente con sus pares y demuestra buen control corporal en las diferentes actividades. Asimismo, su capacidad de adaptación y participación favorecen de manera positiva su proceso de aprendizaje continuo.

En relación con los hábitos de autonomía, Luis presenta avances importantes; no obstante, es necesario seguir fortaleciendo estos procesos, ofreciéndole oportunidades que le permitan consolidar su independencia en actividades cotidianas como la alimentación y el uso del baño, promoviendo así mayor seguridad, confianza y autogestión.

En términos generales, Luis evidencia un proceso de vinculación altamente satisfactorio, destacándose por su desarrollo integral, su actitud positiva y su capacidad para desenvolverse con autonomía dentro del entorno educativo.

"La energía y entusiasmo de Adriel lo impulsan a descubrir, aprender y avanzar cada día con alegría y confianza."

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wayra

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: María Royero

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: CRISTOPHER DIAZ MESA
NIUP: 1012478713
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Cristopher** demostró un desempeño favorable y un alto nivel de iniciativa en los circuitos de coordinación y control corporal. Evidenció avances significativos en su coordinación viso motriz al lanzar pelotas hacia objetivos fijos y cestas con una dirección definida, calculando adecuadamente la distancia. Durante los ejercicios de arrastre, giros en colchonetas y gateo, manifestó una clara noción de su esquema corporal y agilidad en la ejecución. Sigue las instrucciones grupales de forma inmediata y asume los retos físicos con seguridad, mostrando además una excelente disposición para colaborar en el orden y recolección de los materiales empleados al finalizar la sesión.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Cristopher es un niño muy curioso frente a las actividades del área de literatura, disfrutando la escucha de cuentos acompañados de imágenes grandes, dramatizaciones y elementos llamativos, mantiene periodos de atención cortos aunque logra integrarse mejor cuando las actividades incluyen movimientos y sonidos repetitivos, responde emocionalmente a las historias mediante gestos, expresiones faciales y algunas palabras sencillas, reconoce algunos personajes frecuentes dentro de las narraciones trabajadas durante el mes, disfruta especialmente de los cuentos relacionados con la familia identificando figuras cercanas dentro de las imágenes observadas, participa señalando personajes y objetos de su interés, inicia procesos básicos de deducción y seguimiento de secuencias simples dentro del relato, mostrando avances progresivos en escucha activa, participación y comunicación verbal.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Christopher participa activamente en las experiencias del aula y demuestra interés por descubrir las posibilidades de los diferentes materiales. Durante las actividades reconoce con mayor claridad la relación entre el movimiento de su cuerpo y las huellas que produce sobre distintas superficies. Se muestra atento a las orientaciones de la docente y desarrolla las propuestas con disposición y constancia. A lo largo del periodo ha fortalecido la coordinación entre la mirada y la mano, el seguimiento de direcciones básicas y la seguridad con la que realiza sus trazos. Además, disfruta compartir experiencias con sus compañeros y explorar nuevas formas de expresión.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Felicito a **Christopher** por sus avances en la comprensión de las dinámicas rítmicas de este mes, aunque percibo que aún se muestra un poco inseguro de sus capacidades y en su proceso de adaptación al jardín, ante lo cual recomiendo fortalecer su seguridad personal y su autonomía en el

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Alcaldía Mayor de Bogotá

hogar mediante palabras de afirmación constante, animándolo a realizar pequeñas acciones por sí solo y sin temores.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas con varios elementos. Cristopher ha mostrado avances significativos en su participación y autonomía. Actualmente se involucra con mayor seguridad en las actividades propuestas, clasificando objetos, realizando pequeñas secuencias y construyendo con fichas de manera más independiente. Se evidencia un progreso positivo en su confianza y disposición para aprender.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Cristopher participó de manera espontánea en las dinámicas de cuidado y afecto, disfrutando compartir con sus compañeros y realizar gestos suaves. En la experiencia de masajes con crema, Cristopher mostró gran confianza al permitir que el masajeador facial recorriera sus mejillas de forma delicada. Al avanzar hacia el contacto con el otro, extendió su mano para tocar suavemente el brazo de su compañero, reforzando la suavidad y el cuidado del espacio ajeno. Durante la ronda final de abrazos, eligió el "abrazo suave como una nube", acurrucándose de manera tranquila, lo que evidencia que asimila las acciones reconfortantes. Se evidencian avances significativos en su participación y bienestar dentro del grupo

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* CRISTOPHER participó con entusiasmo y curiosidad en las experiencias pedagógicas, mostrando gran interés por explorar los materiales y descubrir nuevas posibilidades de juego. Durante este periodo se han evidenciado avances en su atención, logrando involucrarse de manera más constante en las actividades grupales. Su vocabulario continúa ampliándose y cada vez intenta nombrar más objetos, acciones y elementos presentes en su entorno inmediato. Se muestra motivado al comunicarse con los demás y utiliza tanto palabras como gestos para expresar sus ideas. Su pensamiento verbal avanza de manera positiva, favoreciendo una comunicación cada vez más clara y significativa.

ARTES: Durante este mes se propiciaron experiencias artísticas que permitieron acercarse a la exploración tridimensional mediante construcciones, composiciones y experiencias relacionadas con el volumen y la profundidad. Cristopher participó activamente en las propuestas y mostró disposición para experimentar con diferentes materiales, fortaleciendo su imaginación y ampliando sus posibilidades de expresión artística.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Mayo

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Victoria Mont.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: IKER DAVID ESCOBAR CASTRO
NIUP: 1.030.715.279
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LIETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Iker David** abordó las experiencias de control y regulación corporal con un alto nivel de autonomía y concentración. Manifestó una excelente memoria motriz al reproducir y crear de manera independiente secuencias corporales basadas en la imitación de animales y trayectos guiados. En los juegos de equilibrio sobre líneas y cuerdas dispuestas en el suelo, logró transitar con fluidez, ajustando el peso de su cuerpo para mantener una postura estable en superficies delimitadas. Su destreza visomotriz quedó en evidencia al lanzar y atrapar pelotas a mediana distancia, calculando con precisión la trayectoria del objeto antes de asegurar su recepción con ambas manos.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Iker muestra interés y curiosidad frente a las actividades del área de literatura, participando en la escucha de cuentos acompañados de recursos visuales y musicales, mantiene periodos de atención cortos requiriendo motivación constante para sostener el interés en la actividad, responde a estímulos auditivos y visuales mediante gestos, miradas y movimientos corporales, reconoce algunos personajes repetitivos dentro de las historias trabajadas en clase, disfruta especialmente de los cuentos relacionados con la familia identificando algunas figuras familiares en las imágenes observadas, participa señalando personajes y realizando imitaciones de sonidos sencillos, inicia procesos básicos de secuenciación al seguir pequeñas acciones dentro del cuento, utiliza gestos como principal medio de comunicación, mostrando avances en escucha activa y participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Iker David se encuentra en proceso de fortalecimiento de sus habilidades relacionadas con la exploración gráfica. Participa de manera gradual en las actividades y requiere acompañamiento para comprender algunas orientaciones y mantenerse involucrado en las propuestas. Con el apoyo de la docente logra manipular materiales, realizar movimientos sencillos y observar las marcas que estos producen. Durante el periodo se evidencian avances en su disposición para integrarse a las experiencias, en la coordinación de sus movimientos y en el reconocimiento de que sus acciones pueden generar diferentes huellas y trazos. Poco a poco muestra mayor interés y confianza para participar.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Con agrado felicito a **Iker** por el proceso demostrado durante este mes, ya que lo observo mucho más seguro de sí mismo y noté cuánto disfrutó el momento de la interacción sonora con las bolsas plásticas, de modo que recomiendo seguir afianzando esta confianza en el hogar permitiéndole explorar libremente diferentes texturas y sonidos de la naturaleza.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la

Powered by CamScanner

clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas con varios elementos. Iker evidenció interés en las actividades de exploración y organización de materiales. Participó clasificando aros y juguetes según criterios simples, además de mostrar creatividad durante las construcciones con fichas. Poco a poco fortalece su capacidad para identificar semejanzas y diferencias entre los objetos.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Iker participó con entusiasmo en las propuestas, mostrando curiosidad al observar las emociones y disposición para imitarlas mediante gestos y movimientos corporales. En la actividad *"llevó la emoción a su lugar"*, se involucró activamente en la asociación visual, tomando las pelotas con caras y buscando con la mirada el rostro gigante que coincidía con la expresión lúdica. Asimismo, en *"Nos cuidamos con el cuerpo"*, aceptó de buena manera organizarse en parejas y sentarse frente a frente tocando sus rodillas con un compañero, manteniéndose quieto y conectado con el ejercicio respetuoso. Se evidencian avances significativos en su participación y bienestar dentro del grupo. **¡Continúa así!**

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* IKER se mostró motivado por las experiencias sensoriales y de exploración, participando con interés en las actividades donde podía manipular materiales y descubrir nuevas formas de juego. Durante este periodo ha logrado incrementar sus tiempos de atención y seguir con mayor facilidad las propuestas planteadas. Se observan avances en su lenguaje oral, comenzando a nombrar algunos objetos y palabras de uso cotidiano con mayor frecuencia. También utiliza expresiones gestuales que enriquecen su comunicación. Su pensamiento verbal continúa desarrollándose a través de las experiencias vividas, favoreciendo la construcción de nuevas formas de expresar aquello que observa y comprende.

ARTES: A través de las experiencias artísticas desarrolladas durante el mes se promovió la exploración del espacio, el volumen y las formas mediante propuestas de construcción y creación. Iker participó con alegría en las experiencias y exploró diversos colores, materiales y figuras que enriquecieron sus producciones, favoreciendo su creatividad, su autonomía y su interés por descubrir nuevas formas de expresión artística.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yenny Mayorga

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Roger D. Escobar

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: JUAN JOSE FUENTES MENDIVELSO
NIUP: 1.242.692.922
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETHA GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Juan José** se involucró en las jornadas de exploración motriz mostrando un marcado interés por las actividades rítmicas y musicales. Demostró una adecuada conciencia corporal al coordinar de forma eficaz sus extremidades superiores e inferiores en dinámicas de cambios de velocidad y pausas sonoras, logrando estabilizar su cuerpo de inmediato al detenerse la música. En las experiencias de manipulación de objetos, logra rodar y transportar pelotas empleando diferentes partes del cuerpo con control espacial. Atiende de manera receptiva las indicaciones brindadas en el aula y manifiesta seguridad al enfrentarse a circuitos que implican variaciones de altura o texturas.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Juan José demuestra motivación frente a las experiencias literarias propuestas en el aula, participando en cuentos narrados con apoyo de imágenes llamativas y canciones infantiles, mantiene atención durante momentos breves aunque logra integrarse mejor cuando las actividades son dinámicas y participativas, expresa emociones frente a las historias mediante sonrisas, cambios en su expresión facial y movimientos corporales, reconoce algunos personajes frecuentes dentro de las narraciones y señala imágenes de su interés, disfruta los cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares básicas, participa repitiendo algunas palabras sencillas y sonidos escuchados durante la actividad, inicia procesos básicos de seguimiento de secuencias simples dentro del cuento, evidenciando avances graduales en escucha activa e interacción.

GRAFOLOGÍA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Juan José participa con entusiasmo y motivación en las actividades de exploración. Disfruta experimentar con diversos materiales y observar las huellas que puede producir mediante el movimiento de sus manos y brazos. Durante este periodo ha fortalecido la coordinación motriz, el control de sus acciones y la capacidad para seguir indicaciones sencillas. Se observa mayor seguridad al desarrollar recorridos gráficos y una actitud participativa frente a las experiencias propuestas. Asimismo, demuestra interés por repetir acciones para descubrir nuevas formas de expresión y ampliar sus aprendizajes.

MUSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Quiero felicitar a **Juan José** por sus logros en mayo, puesto que sigue con mayor precisión y rigor las instrucciones dadas en clase y disfrutó notablemente al imitar los movimientos sugeridos en la dinámica de las frutas, por esto recomiendo continuar estimulando su excelente memoria corporal en casa repasando coreografías cortas en familia.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

con varios elementos. Juan José se mostró entusiasta y participativo durante las experiencias pedagógicas. Disfrutó especialmente las actividades con juguetes y materiales de construcción; sin embargo, debido a su alta energía, en algunos momentos requirió acompañamiento para escuchar las indicaciones y mantener la atención en las consignas propuestas. Continúa fortaleciendo sus procesos de concentración y seguimiento de instrucciones.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Juan se integró con seguridad a las experiencias en pareja, fortaleciendo poco a poco el respeto y la cercanía hacia los demás. Se mostró tranquilo y observador durante las experiencias, explorando los materiales suaves y vinculándose poco a poco a los momentos grupales. Su equilibrio emocional se hizo visible en *"El rincón del cuidado suave"*, donde permaneció cómodo entre los cojines y peluches, tomándose el tiempo para tocar las texturas antes de avanzar. En el cierre de la ronda tranquila, prefirió señalar con su mano la carita que representaba el bienestar, logrando comunicar y reconocer sus emociones de forma gestual y en completa calma. Cada experiencia ha favorecido su seguridad y expresión emocional. ¡Felicitaciones por tu proceso!

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* JUAN JOSE participó con agrado en las diferentes actividades, mostrando curiosidad por explorar materiales y descubrir nuevas posibilidades de transformación. Durante las experiencias se observó un avance progresivo en su capacidad de atención, permaneciendo cada vez más tiempo involucrado en las dinámicas propuestas. Ha comenzado a utilizar nuevas palabras para nombrar elementos de su entorno y se muestra motivado al repetir vocabulario presentado durante las actividades. Disfruta interactuar con sus compañeros y compartir sus descubrimientos, fortaleciendo poco a poco su pensamiento verbal y sus habilidades comunicativas.

ARTE: A lo largo del mes se desarrollaron experiencias que favorecieron la exploración del espacio y la creación artística mediante diferentes materiales y propuestas de representación. Juan José se mostró participativo durante las experiencias y exploró con interés diversas posibilidades de construcción y creación, fortaleciendo su creatividad, su expresión artística y su confianza para compartir sus producciones.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Vargas

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Maria F Mendivelso

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: SABRINA EVANYELIN RIOS ALVIS
NIUP: 1.012.480.936
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que contribuyeron al reconocimiento y fortalecimiento de las posibilidades de su cuerpo. Estas actividades permitieron avanzar en el desarrollo de habilidades motrices básicas como la coordinación, el equilibrio y el control corporal. Mediante circuitos, recorridos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, exploraron diferentes formas de desplazamiento, siguieron instrucciones, asumieron pequeños retos motrices y ganaron mayor confianza en la ejecución de sus movimientos. **Sabrina** mostró un desempeño positivo y una participación activa durante las actividades de coordinación y control corporal. Se evidenciaron avances significativos en su coordinación visomotora, especialmente en ejercicios de lanzamiento de pelotas hacia objetivos y cestas, logrando mayor precisión en la dirección y control de la fuerza. En actividades de gateo, arrastre y giros sobre colchonetas, demostró comprensión de su esquema corporal, así como agilidad y seguridad al realizar los movimientos. Sigue las instrucciones grupales de manera adecuada y participa con disposición en los retos físicos propuestos. Asimismo, mantiene una actitud colaborativa al momento de organizar y recoger los materiales utilizados, evidenciando responsabilidad, orden y compromiso con el trabajo en el aula.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Sabrina se muestra receptiva frente a las actividades del área de literatura, disfrutando de la escucha de cuentos acompañados de canciones, imágenes coloridas y dramatizaciones sencillas, mantiene atención por momentos breves aunque responde positivamente cuando las actividades incluyen personajes llamativos y repetitivos, expresa emociones mediante sonrisas, gestos y movimientos corporales frente a las historias narradas, reconoce algunos personajes frecuentes dentro de los cuentos trabajados en el aula, disfruta especialmente de las actividades relacionadas con la familia identificando imágenes de mamá, papá y bebés, participa señalando personajes y repitiendo algunas palabras sencillas escuchadas durante la actividad, inicia procesos básicos de deducción al anticipar acciones repetitivas dentro del relato, mostrando avances progresivos en escucha activa y participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Sabrina continúa avanzando en su proceso de participación dentro de las actividades de exploración gráfica. Aunque requiere orientación directa para comprender algunas consignas y mantenerse enfocada en la tarea, responde positivamente al acompañamiento brindado por la docente. Durante este periodo ha fortalecido su disposición para integrarse a las propuestas, manipular materiales y realizar movimientos que producen huellas y marcas. También se observan avances en la confianza con la que participa y en la permanencia dentro de las experiencias de aprendizaje.

MUSICA: Durante el mes de mayo, los niños y niñas vivieron experiencias de exploración del ritmo y el movimiento corporal a través del juego, identificando contrastes en la música latinoamericana. En estas actividades realizaron imitaciones de animales de distintos tamaños, exploraron sonidos con castañuelas adaptadas a sus manos, experimentaron con el viento y la lluvia mediante bolsas sonoras y coordinaron sus primeros desplazamientos a partir de dinámicas lúdicas con frutas. Fue una experiencia significativa que favoreció la curiosidad auditiva, la expresión corporal y el disfrute por la música compartida. Se destaca a Sabrina por los progresos alcanzados en la comprensión de las dinámicas rítmicas desarrolladas durante el mes. En algunos momentos, se evidencia que aún puede

Powered by CamScanner

mostrarse reservada frente a sus capacidades y durante su proceso de adaptación al entorno educativo.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas con varios elementos. Sabrina participó de manera tranquila y constante en las actividades propuestas. Logró reconocer elementos iguales, clasificar objetos por tamaño y explorar diferentes formas de organización con los materiales disponibles. También mostró interés en las construcciones con fichas, fortaleciendo sus procesos de observación y comparación.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas vivieron experiencias orientadas al reconocimiento de las emociones, fortaleciendo los vínculos de cuidado, respeto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación, observación de gestos y actividades corporales, fueron identificando distintas formas de expresar lo que sienten. Sabrina participó con interés y sensibilidad en las actividades propuestas, mostrando curiosidad al reconocer emociones y disposición para imitarlas mediante gestos y movimientos. En la actividad "Llevo la emoción a su lugar", logró desplazarse con seguridad por el aula y relacionar las expresiones de las pelotas con los rostros correspondientes. Así mismo, en el "rincón del cuidado suave", demostró delicadeza al interactuar con los materiales y el peluche, conectándose con momentos de calma a través del juego. Se destacan avances positivos en su participación, expresión emocional y adaptación al trabajo grupal.

FILOSOFIA: Durante el mes de mayo se finalizó la primera fase del proyecto, una propuesta pedagógica que invita a los niños y niñas a jugar, reflexionar y "PENPAL" (Pensar en Palabras). En este recorrido se desarrollaron experiencias significativas orientadas al fortalecimiento de procesos cognitivos fundamentales, promoviendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención sostenida y la exploración del entorno cercano. Así mismo, se impulsó el enriquecimiento del vocabulario, aspecto clave en esta etapa del desarrollo, teniendo en cuenta que los niños aún están en proceso de consolidación de su lenguaje oral. A través del juego, la observación y la interacción constante, se generaron espacios que favorecieron nuevas formas de comunicación, una mejor comprensión del entorno y la construcción progresiva del pensamiento y la expresión verbal. Sabrina participó con entusiasmo en las actividades propuestas, mostrando interés por manipular materiales y descubrir distintas posibilidades de uso. Durante las experiencias se evidenció un avance gradual en su atención, logrando mantenerse involucrada por más tiempo en las dinámicas. Ha iniciado la incorporación de nuevas palabras para nombrar elementos de su entorno y se muestra motivada al repetir el vocabulario trabajado en clase. Disfruta la interacción con sus compañeros y comparte sus descubrimientos, fortaleciendo de manera progresiva su lenguaje y sus habilidades comunicativas.

ARTES: Durante este mes se promovieron experiencias de creación artística que permitieron explorar colores, formas, texturas y construcciones relacionadas con la narrativa espacial. Sabrina participó activamente en las propuestas y mostró interés por experimentar con diferentes materiales, fortaleciendo su creatividad y ampliando sus posibilidades para expresar emociones, ideas e imaginarios mediante el arte.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Mayor

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Ingrid Alvis

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: JUAN ANDRES VANEGAS GARCIA
NIUP: 1012479903
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños desafíos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Juan Andrés** participó de manera activa y receptiva frente a las propuestas pedagógicas del área corporal. Denotó un adecuado desarrollo en su equilibrio y control postural al participar en el juego de "Las estatuas", logrando mantener la quietud y regular sus movimientos de forma independiente. En los caminos de colores y circuitos de velocidad, se orientó de forma asertiva en el espacio del aula, esquivando elementos y respetando los límites establecidos de manera fluida. Muestra una actitud solidaria en los juegos grupales, compartiendo el material de forma espontánea y asimilando con facilidad las secuencias de movimientos sugeridas por la docente.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Juan participa de manera activa en las experiencias del área de literatura, mostrando interés por los cuentos narrados mediante imágenes, títeres y canciones infantiles, mantiene atención durante pequeños periodos de tiempo requiriendo acompañamiento constante para continuar vinculado a la actividad, expresa emociones frente a las situaciones narradas mediante sonrisas, gestos y movimientos corporales, reconoce algunos personajes repetitivos dentro de los cuentos trabajados en clase y señala imágenes de su interés, disfruta las actividades relacionadas con la familia identificando figuras familiares básicas dentro de las ilustraciones, participa realizando imitaciones de sonidos y palabras sencillas, inicia procesos básicos de secuenciación al seguir pequeñas acciones dentro de la historia, mostrando avances graduales en escucha activa e interacción.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Juan Andrés se encuentra en proceso de fortalecimiento de su participación en las experiencias relacionadas con la exploración del trazo. Con el acompañamiento de la docente logra comprender mejor las actividades y vincularse de manera gradual a las propuestas planteadas. Durante el periodo ha mostrado avances en la permanencia dentro de las experiencias, en la manipulación de materiales y en la realización de marcas sencillas sobre diferentes superficies. Asimismo, fortalece progresivamente su capacidad de atención y la confianza para responder a las orientaciones recibidas.

MÚSICA: Durante el mes de mayo, nuestros niños y niñas exploraron el ritmo y el cuerpo a través del juego, descubriendo los contrastes de la música latinoamericana al imitar animales grandes y pequeños, haciendo sonar castañuelas adaptadas a sus manitas, jugando con el viento y la lluvia usando bolsas sonoras, y coordinando sus primeros pasos con divertidas dinámicas de frutas, una hermosa experiencia que despertó su curiosidad auditiva, su expresión motriz y la alegría de compartir la música. Noto que **Juan** intenta con agrado disfrutar y hacer parte de cada experiencia musical en el aula, sin embargo, observo que aún se distrae con mucha facilidad frente a los estímulos del entorno, por lo que le felicito por su disposición y recomiendo apoyarlo en casa realizando actividades rítmicas muy breves en espacios tranquilos y libres de distractores visuales.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas con varios elementos. Juan Andrés exploró activamente los diferentes materiales dispuestos durante las

Powered by CamScanner

experiencias. Participó en actividades de clasificación de juguetes y patos por tamaños, demostrando curiosidad e iniciativa. En algunos momentos requirió apoyo para mantener la atención y escuchar las orientaciones, favoreciendo así una participación más organizada.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles que favorecieron el reconocimiento de las emociones propias y de las de sus compañeros, fortaleciendo poco a poco los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación de gestos y expresiones, la observación de las emociones en los otros y propuestas corporales compartidas, fueron descubriendo diferentes maneras de expresar lo que sienten mediante el rostro, el cuerpo y las acciones cotidianas. Juan disfrutó los momentos de calma y respiración, conectándose progresivamente con actividades que favorecieron el bienestar y la tranquilidad. Mostró interés por las imágenes y juegos emocionales, logrando reconocer algunas expresiones a través del rostro y el cuerpo. Durante la actividad *"Manos que cuidan y corazones que sienten"*, Juan se mostró muy concentrado al aplicarse la crema en las manos; mediante movimientos de frotación y caricias en su propio rostro con el masajeador facial, logró experimentar sensaciones de relajación y bienestar. Al momento de regular su energía en *"Nos cuidamos con el cuerpo"*, respondió muy bien a la imitación gestual de "oler la flor y soplar la vela", utilizando estas respiraciones cortas para transitar hacia la calma de manera paulatina. Continúa fortaleciendo tus habilidades emocionales y de convivencia. ¡Felicitaciones por tu proceso!

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* JUAN ANDRES se mostró participativo y dispuesto a explorar cada una de las experiencias propuestas, demostrando interés por los objetos, los sonidos y las actividades de descubrimiento. Se observan avances significativos en su capacidad para mantener la atención durante los ejercicios y para responder a indicaciones sencillas. Su lenguaje oral continúa evolucionando y cada vez utiliza más palabras para expresar aquello que observa o desea comunicar. Disfruta compartir momentos con sus compañeros y aprender mediante el juego, fortaleciendo progresivamente su pensamiento verbal y sus habilidades comunicativas.

ARTES: *Durante este periodo se promovieron experiencias artísticas relacionadas con la narrativa espacial que permitieron explorar formas, volúmenes y construcciones mediante experiencias creativas y significativas.* Juan Andrés participó con entusiasmo en las propuestas y mostró interés por experimentar con diferentes materiales, fortaleciendo su imaginación, su creatividad y su capacidad para representar ideas a través de sus producciones artísticas.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Ukuyar

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Javier Vargas

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Alcaldía Mayor de Bogotá

OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: ADRIEL ALEJANDRO UZCATEGUI MODOLLON
NIUP: 1.141.384.154
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diversas experiencias de juego y movimiento que favorecieron el reconocimiento de las posibilidades de su cuerpo, fortaleciendo progresivamente la coordinación motriz, el equilibrio y el control corporal. A través de recorridos, circuitos, juegos cooperativos, actividades con pelotas y propuestas musicales, tuvieron la oportunidad de explorar diferentes formas de desplazarse, seguir instrucciones, enfrentar pequeños retos motrices y desarrollar mayor seguridad en sus movimientos. **Adriel** evidenció un desempeño positivo y una destacada iniciativa en las actividades de coordinación y control corporal. Mostró avances importantes en su coordinación visomotora al lanzar pelotas hacia objetivos y cestas, logrando mayor precisión en la dirección y control de la fuerza. Durante los ejercicios de arrastre, giros en colchonetas y gateo, demostró buena comprensión de su esquema corporal, así como agilidad en la ejecución de los movimientos. Sigue las instrucciones grupales de manera adecuada y participa con seguridad en los retos físicos propuestos. Además, mantiene una actitud colaborativa al momento de organizar y recoger los materiales utilizados al finalizar las sesiones.

LITERATURA: Durante el presente mes se llevaron a cabo experiencias literarias orientadas al fortalecimiento de la escucha atenta de relatos, la identificación de personajes y el reconocimiento de emociones, favoreciendo la participación de los niños mediante el uso de imágenes, sonidos, títeres y dinámicas de narración. Estas actividades permitieron potenciar de manera progresiva la atención, la interacción y la expresión tanto verbal como corporal. Adriel muestra interés frente a las propuestas literarias desarrolladas en el aula, participando en la lectura de cuentos apoyados con imágenes coloridas y canciones infantiles. Mantiene la atención por periodos cortos, logrando una mejor integración cuando las actividades incluyen movimiento y dinamismo. Manifiesta sus emociones ante las historias a través de sonrisas, gestos faciales y movimientos corporales. Reconoce algunos personajes habituales dentro de las narraciones y señala imágenes que llaman su atención. Disfruta especialmente los cuentos relacionados con la familia, identificando figuras familiares básicas. Participa repitiendo palabras simples y sonidos que escucha durante la actividad, lo que evidencia un inicio en su expresión verbal.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Adriel Alejandro participa con interés y disposición en las actividades propuestas. Se muestra motivado para manipular diferentes materiales y experimentar con nuevas formas de dejar huellas y marcas. Durante este periodo ha fortalecido la coordinación de sus movimientos, la comprensión de las propuestas y la seguridad para realizar recorridos gráficos cada vez más intencionados. Además, demuestra iniciativa para explorar los recursos disponibles y una actitud positiva frente a las experiencias de aprendizaje.

MUSICA: Durante el mes de mayo, los niños y niñas participaron en experiencias de exploración del ritmo y el movimiento corporal a través del juego, reconociendo contrastes en la música latinoamericana. En estas actividades realizaron imitaciones de animales de diferentes tamaños, exploraron sonidos con castañuelas adaptadas a sus manos, jugaron con el viento y la lluvia mediante bolsas sonoras y coordinaron sus primeros desplazamientos con dinámicas lúdicas de frutas. Fue una experiencia enriquecedora que despertó su curiosidad auditiva, fortaleció su expresión motriz y promovió el disfrute por la música compartida. Se observa que Adriel se muestra interesado y con buena disposición para participar en cada una de las experiencias musicales propuestas en el aula. No obstante, en algunos momentos presenta facilidad para distraerse ante los estímulos del entorno, lo que puede interferir en su atención durante la actividad. Por lo anterior, se le felicita por su actitud participativa y se recomienda apoyar en casa el desarrollo de su concentración mediante actividades rítmicas cortas, realizadas en espacios tranquilos y con pocos distractores visuales, favoreciendo así su atención, seguimiento de instrucciones y disfrute de las experiencias musicales.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Alcaldía Mayor de Bogotá

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas con varios elementos. Alejandro ha fortalecido notablemente su participación e independencia en las experiencias desarrolladas. Se observa más seguro al momento de clasificar materiales, identificar diferencias de tamaño y realizar secuencias simples con juguetes. Su mayor autonomía le ha permitido involucrarse activamente y avanzar en el desarrollo de habilidades lógico-matemáticas.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en vivencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y expresión de las emociones, fortaleciendo de manera progresiva los lazos de respeto, cuidado y convivencia dentro del grupo. A través de juegos de imitación, observación de gestos y propuestas corporales, fueron reconociendo distintas formas de comunicar lo que sienten. Adriel se integró con interés a las actividades planteadas, mostrando curiosidad al identificar emociones y disposición para representarlas mediante gestos, movimientos y expresiones corporales. En la experiencia "Llevo la emoción a su lugar", se desplazó con seguridad por el aula y logró relacionar adecuadamente las expresiones de las pelotas con los rostros correspondientes. Así mismo, en el "rincón del cuidado suave", evidenció sensibilidad y calma al interactuar con los materiales y el peluche, participando de forma tranquila en el juego simbólico. Se destacan avances favorables en su participación, reconocimiento emocional y adaptación a las dinámicas grupales.

FILOSOFIA: Durante el mes de mayo se dio cierre a la primera etapa del proyecto, una propuesta pedagógica que invita a los niños y niñas a jugar, reflexionar y "PENPAL" (Pensar en Palabras). En este proceso se llevaron a cabo diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de habilidades cognitivas esenciales, favoreciendo especialmente el desarrollo de la imaginación, la memoria, la atención y la exploración del entorno. Asimismo, se promovió el enriquecimiento del vocabulario, aspecto fundamental en esta etapa del desarrollo, considerando que los niños se encuentran en proceso de consolidación del lenguaje oral. A través del juego, la observación y la interacción constante, se generaron espacios que permitieron ampliar sus formas de comunicación, comprender mejor su entorno y avanzar en la construcción del pensamiento y la expresión verbal. Adriel participó con interés en las actividades propuestas, mostrando curiosidad por explorar materiales y descubrir diferentes formas de uso. Durante las experiencias se observó un progreso gradual en su capacidad de atención, logrando permanecer por más tiempo involucrado en las dinámicas. Ha comenzado a incorporar nuevas palabras para nombrar elementos de su entorno y se muestra motivado al repetir el vocabulario trabajado en clase. Disfruta la interacción con sus compañeros y comparte sus hallazgos, fortaleciendo progresivamente su lenguaje y sus habilidades comunicativas.

ARTES: Durante este periodo se propiciaron experiencias orientadas a la narrativa espacial que permitieron fortalecer la imaginación y el pensamiento creativo mediante experiencias de representación y construcción. Alejandro disfrutó las propuestas artísticas y mostró interés por crear utilizando diferentes materiales, fortaleciendo progresivamente su expresión artística y desarrollando confianza para compartir sus ideas y producciones con quienes lo rodean.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie C.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: ANGELA UZCATEGUI

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: THALIA PORRAS IPUZ
NIUP: 1.011.265.998
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de juego, movimiento y exploración corporal, las cuales permitieron fortalecer el reconocimiento de su propio cuerpo y sus posibilidades de acción. Estas actividades contribuyeron al desarrollo progresivo de habilidades motrices como el equilibrio, la coordinación, la orientación espacial y el control de los movimientos. A través de circuitos, recorridos, juegos cooperativos, dinámicas con pelotas y actividades musicales, los estudiantes exploraron diversas formas de desplazarse, atendieron instrucciones, superaron retos motrices acordes a su edad y fortalecieron su seguridad al moverse en el espacio. **Thalía** evidenció un desempeño favorable y una participación constante en las actividades de motricidad y control corporal. Se destacaron avances importantes en su coordinación visomotora, especialmente en ejercicios de lanzamiento de pelotas hacia objetivos y cestas, logrando una mayor precisión en la puntería y un mejor control de la fuerza. En actividades como gateo, arrastre y giros sobre colchonetas, mostró buena comprensión de su esquema corporal, ejecutando los movimientos con agilidad y seguridad. Sigue adecuadamente las instrucciones dadas en grupo y participa con disposición en los diferentes retos físicos propuestos. Asimismo, demuestra una actitud colaborativa al organizar y recoger los materiales utilizados, evidenciando responsabilidad, orden y compromiso durante las actividades.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Thalia se muestra receptiva frente a las actividades del área de literatura, disfrutando de la escucha de cuentos acompañados de canciones, imágenes coloridas y dramatizaciones sencillas, mantiene atención por momentos breves aunque responde positivamente cuando las actividades incluyen personajes llamativos y repetitivos, expresa emociones mediante sonrisas, gestos y movimientos corporales frente a las historias narradas, reconoce algunos personajes frecuentes dentro de los cuentos trabajados en el aula, disfruta especialmente de las actividades relacionadas con la familia identificando imágenes de mamá, papá y bebés, participa señalando personajes y repitiendo algunas palabras sencillas escuchadas durante la actividad, inicia procesos básicos de deducción al anticipar acciones repetitivas dentro del relato, mostrando avances progresivos en escucha activa y participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se desarrollaron con los niños del nivel de Párvulos actividades orientadas al eje Explora, centradas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo con la temática "Mi cuerpo deja huella". A través de experiencias guiadas y propuestas acordes a su edad, los niños tuvieron la oportunidad de acercarse al trazo mediante movimientos amplios del cuerpo, la manipulación de diferentes materiales y la exploración de líneas sencillas en distintos soportes. Thalía participa con entusiasmo y compromiso en las actividades de exploración gráfica, mostrando interés por descubrir nuevas formas de expresión a través del movimiento. Disfruta manipular materiales variados y observar las huellas que produce sobre diferentes superficies. Durante el periodo ha fortalecido la coordinación entre la mirada y el movimiento de la mano, mejorando el control de sus acciones y la precisión en la realización de trazos. También evidencia una mayor confianza para participar de manera autónoma, seguir orientaciones y asumir nuevos retos dentro de las experiencias propuestas.

MUSICA: Durante el mes de mayo, los niños y niñas participaron en experiencias de exploración del ritmo y el movimiento corporal a través del juego, descubriendo contrastes presentes en la música latinoamericana. En estas actividades, imitaron animales de diferentes tamaños, exploraron sonidos con castañuelas adaptadas a sus manos, jugaron con el viento y la lluvia mediante bolsas sonoras y coordinaron sus primeros desplazamientos con dinámicas lúdicas de frutas. Fue una vivencia enriquecedora que estimuló su curiosidad auditiva, su expresión motriz y el disfrute por la música compartida. Se reconoce y felicita a Thalía por los avances evidenciados en la comprensión de las dinámicas rítmicas trabajadas durante el mes. Sin embargo, se observa que en algunos momentos puede mostrarse un poco insegura frente a sus capacidades y en su proceso de adaptación al entorno

Powered by CamScanner

escolar. Por lo anterior, se recomienda fortalecer en casa su seguridad personal y autonomía, mediante el uso de palabras de afirmación constante, motivándola a realizar pequeñas acciones por sí misma y a enfrentarse a las actividades con mayor confianza y sin temores, favoreciendo así su desarrollo integral y bienestar emocional.

COGNITIVA: Para el mes de mayo se inició a desarrollar experiencias de manera interactiva y practicas enfocadas en dar un acercamiento en relaciones lógico- matemáticas por medio de la clasificación de objetos, identificar semejanzas, formas y tamaños, construcción de nuevas formas con varios elementos. Thalia se destacó por su excelente participación e interés durante las experiencias desarrolladas. Demostró habilidad para clasificar materiales según diferentes características, identificar semejanzas entre objetos y construir secuencias sencillas. Su actitud atenta y comprometida favoreció el fortalecimiento de sus habilidades lógico-matemáticas.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas participaron en experiencias vivenciales y sensibles orientadas al reconocimiento de las emociones propias y las de sus compañeros, fortaleciendo progresivamente los vínculos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. Thalia evidenció sensibilidad y disposición afectiva durante las actividades, realizando gestos de cercanía que favorecen la convivencia positiva. Participó con interés en las propuestas, mostrando curiosidad al observar las emociones y buena disposición para imitarlas mediante movimientos y expresiones corporales. En la experiencia "Llevo la emoción a su lugar", Thalia se desplazó con seguridad por el aula, transportando las pelotas con caritas dibujadas, logrando relacionar visualmente cada emoción al ubicarla sobre el rostro gigante correspondiente. Así mismo, durante "El rincón del cuidado suave", mostró ternura al manipular las telas, cubrir con delicadeza a un peluche y mecerlo suavemente, evidenciando su capacidad para conectarse con momentos de calma a través del juego simbólico. Por último se destacan avances importantes en su participación, expresión emocional y bienestar dentro del grupo. **¡Continúa fortaleciendo tu proceso!**

FILOSOFIA: *Para el mes de mayo culminamos el primer recorrido de este proyecto que invita a jugar, a pensar y, sobre todo, a* ***"PENPAL" (Pensar en Palabras).*** *Durante este proceso, los niños y niñas disfrutaron de diversas experiencias pedagógicas encaminadas a continuar fortaleciendo habilidades fundamentales para el desarrollo del pensamiento, favoreciendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración de su entorno. Asimismo, se promovió la adquisición y enriquecimiento de vocabulario, aspecto esencial en esta etapa de desarrollo, teniendo en cuenta que aún se encuentran en proceso de consolidar su lenguaje oral. A través del juego, la observación, la y la interacción constante, se generaron oportunidades para ampliar sus formas de comunicación, fortalecer su comprensión del mundo y afianzar las bases necesarias para futuros procesos de verbalización, argumentación y construcción de pensamiento.* THALIA PORRAS mostró una actitud tranquila y receptiva frente a las propuestas pedagógicas, participando con interés en las experiencias de exploración e imaginación. A lo largo del periodo se evidenciaron avances en su capacidad para mantenerse atenta a las actividades y seguir instrucciones sencillas. Ha comenzado a ampliar su vocabulario mediante la repetición y el nombramiento de algunos objetos y acciones cotidianas. Utiliza gestos, expresiones y palabras para comunicar sus intereses y necesidades, fortaleciendo progresivamente su pensamiento verbal.

ARTES: Las experiencias de narrativa espacial brindaron oportunidades para explorar nuevas formas de representación a través de construcciones, composiciones y experiencias creativas. Thalia disfrutó cada una de las propuestas y realizó producciones cargadas de imaginación, fortaleciendo su capacidad para expresar emociones, comunicar ideas y participar con interés en las experiencias artísticas.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yamy Wayo

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Lisel Ipuz

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: DIEGO ALEXANDER GUTIERREZ PINZON
NIUP: 1.245.081.535
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

CORPORAL: Durante este mes, los niños y niñas participaron en distintas experiencias lúdicas y de movimiento que permitieron fortalecer el reconocimiento de las capacidades de su cuerpo. Estas actividades favorecieron el desarrollo progresivo de habilidades motrices como el equilibrio, la coordinación y el control corporal. A través de circuitos, recorridos, juegos cooperativos, dinámicas con pelotas y actividades musicales, los estudiantes exploraron diversas formas de desplazamiento, siguieron instrucciones, enfrentaron retos motrices sencillos y consolidaron mayor seguridad en sus acciones corporales. **Diego** evidenció un desempeño favorable y una participación constante en las actividades de coordinación y control corporal. Se destacó por sus avances en la coordinación visomotora, especialmente en ejercicios de lanzamiento de pelotas hacia objetivos y cestas, logrando mejorar la precisión y el control de la fuerza. En actividades como el gateo, los giros sobre colchonetas y los ejercicios de arrastre, demostró comprensión adecuada de su esquema corporal, así como agilidad y seguridad en la ejecución de los movimientos. Además, sigue las instrucciones grupales de manera adecuada, mostrando disposición y atención durante las sesiones. También mantiene una actitud colaborativa al organizar y recoger los materiales utilizados, evidenciando responsabilidad y sentido de orden en el espacio de trabajo.

LITERATURA: Durante este mes se desarrollaron actividades literarias enfocadas en la escucha activa de cuentos, el reconocimiento de personajes y emociones, promoviendo la participación de los niños a través de imágenes, sonidos, títeres y juegos narrativos, fortaleciendo progresivamente su atención, interacción y expresión verbal y corporal. Diego participa con interés en las actividades del área de literatura, mostrando agrado por los cuentos narrados mediante imágenes, títeres y canciones infantiles, mantiene periodos de atención breves aunque logra integrarse mejor cuando las historias incluyen sonidos y movimientos llamativos, responde a estímulos visuales y auditivos mediante gestos, sonrisas y algunas palabras sencillas, reconoce algunos personajes repetitivos dentro de las narraciones trabajadas en el aula, disfruta especialmente de los cuentos relacionados con la familia identificando figuras familiares básicas en las imágenes observadas, participa señalando personajes y objetos de su interés, inicia procesos sencillos de secuenciación al seguir pequeñas acciones dentro de la historia, su comunicación verbal aún requiere fortalecimiento en claridad y fluidez, mostrando avances progresivos en escucha activa y participación.

GRAFOLOGIA: Durante este periodo se llevaron a cabo con los niños del nivel de Párvulos actividades correspondientes al eje "Explora", enfocadas en el proceso de exploración sensorial y corporal del trazo bajo la temática "Mi cuerpo deja huella". Mediante experiencias dirigidas y propuestas acordes a su etapa de desarrollo, los niños tuvieron la oportunidad de aproximarse al trazo a partir de movimientos amplios del cuerpo, el uso de diferentes materiales y la exploración de líneas básicas en diversos soportes. Diego Alexander participa con agrado y disposición en las actividades de exploración. Disfruta el contacto con distintos materiales y observa con curiosidad las marcas que puede generar a través del movimiento de sus manos y brazos. Durante este periodo ha fortalecido la coordinación motriz, el control de sus acciones y la habilidad para seguir instrucciones simples. Se evidencia mayor confianza al realizar recorridos gráficos y una actitud activa frente a las experiencias propuestas. Así mismo, muestra interés por repetir acciones, lo que le permite descubrir nuevas formas de expresión y enriquecer sus aprendizajes.

MUSICA: Durante el mes de mayo, los niños y niñas vivieron experiencias de exploración del ritmo y el movimiento corporal a través del juego, descubriendo diferentes contrastes presentes en la música latinoamericana. En estas actividades, imitaron animales de gran y pequeño tamaño, experimentaron con castañuelas adaptadas a sus manos, exploraron sonidos del viento y la lluvia mediante bolsas sonoras, y coordinaron sus primeros desplazamientos a través de dinámicas lúdicas con frutas. Fue una experiencia significativa que despertó su curiosidad auditiva, estimuló su expresión motriz y fortaleció el disfrute por la música compartida. Se reconoce y felicita a Diego por los avances alcanzados durante el mes de mayo, ya que ha demostrado una mejor comprensión y seguimiento de las instrucciones dadas en clase. Asimismo, disfrutó de manera notable la imitación de los movimientos

Powered by CamScanner

propuestos en la dinámica de las frutas, evidenciando interés, participación y buena disposición frente a la actividad. Por lo anterior, se recomienda continuar fortaleciendo en casa su excelente memoria corporal, mediante el repaso de coreografías cortas en familia, favoreciendo así su coordinación, atención y disfrute por el movimiento.

COGNITIVA: Durante el mes de mayo se desarrollaron diferentes experiencias pedagógicas enfocadas en el fortalecimiento del pensamiento lógico-matemático. Mediante actividades dinámicas y de exploración, los niños y niñas pudieron reconocer atributos de los objetos, realizar comparaciones, establecer relaciones entre elementos y experimentar con la construcción de figuras utilizando diversos materiales. Diego participó activamente en las propuestas planteadas, demostrando interés y entusiasmo durante las actividades. Logró identificar características como el tamaño y la forma de diferentes objetos, agrupándolos de acuerdo con criterios establecidos. Además, siguió secuencias simples utilizando materiales didácticos y evidenció una adecuada comprensión de las consignas, favoreciendo así el desarrollo de sus habilidades lógico-matemáticas.

EQUILIBRIO EMOCIONAL: Durante este mes, los niños y las niñas vivieron experiencias significativas y sensibles orientadas al reconocimiento de las emociones propias y las de sus compañeros, fortaleciendo de manera progresiva los lazos de cuidado, afecto y convivencia dentro del grupo. Diego logró integrarse con confianza a las actividades en pareja, fortaleciendo gradualmente el respeto y la cercanía hacia sus compañeros. Se mostró calmado y atento durante las experiencias, explorando los materiales suaves y vinculándose paulatinamente a los momentos grupales. Su estabilidad emocional se evidenció en el "rincón del cuidado suave", donde permaneció tranquilo entre cojines y peluches, explorando las texturas antes de continuar con la actividad. En el cierre de la ronda tranquila, eligió señalar con su mano la imagen que representaba el bienestar, logrando comunicar y reconocer sus emociones de manera gestual y serena. Cada una de estas experiencias ha contribuido a fortalecer su seguridad, expresión emocional y participación en el entorno educativo. ¡Felicitaciones por su proceso!

FILOSOFIA: Durante el mes de mayo se dio cierre a la primera etapa del proyecto, el cual invita a los niños y niñas a jugar, reflexionar y "PENPAL" (Pensar en Palabras). A lo largo de este proceso, se desarrollaron diversas experiencias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de habilidades esenciales para el desarrollo del pensamiento, promoviendo especialmente la imaginación, la memoria, la atención y la exploración del entorno. De igual manera, se favoreció la ampliación del vocabulario, aspecto clave en esta etapa del desarrollo, considerando que los niños aún se encuentran en proceso de consolidación del lenguaje oral. Mediante el juego, la observación y la interacción constante, se generaron espacios que permitieron enriquecer sus formas de comunicación, fortalecer la comprensión del mundo y sentar bases para procesos posteriores de expresión verbal y construcción del pensamiento. Diego participó con entusiasmo en las diferentes actividades, mostrando interés por explorar materiales y descubrir nuevas formas de uso. Durante las experiencias se evidenció un avance gradual en su capacidad de atención, permaneciendo por más tiempo involucrado en las propuestas. Ha comenzado a incorporar nuevas palabras para nombrar elementos de su entorno y se muestra motivado al repetir el vocabulario trabajado durante las actividades. Disfruta la interacción con sus compañeros y compartir sus hallazgos, fortaleciendo progresivamente su pensamiento verbal y sus habilidades comunicativas.

ARTES: Las experiencias desarrolladas desde la narrativa espacial favorecieron la exploración de diferentes técnicas, materiales y posibilidades de creación artística. Diego participó con entusiasmo en cada experiencia y mostró disposición para experimentar con nuevas formas de representación, fortaleciendo su coordinación, su creatividad y su capacidad para elaborar producciones llenas de imaginación.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yury Ucayo

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE:

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: JONNIER GABRIEL PALACIOS SEVILLANO
NIUP: 1.011.265.880
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

Jonnier se encuentra en proceso de adaptación al entorno educativo, evidenciando una vinculación muy positiva y satisfactoria. Desde su ingreso, ha mostrado seguridad, autonomía y una muy buena disposición frente a las diferentes actividades del aula, lo que le ha permitido integrarse de manera armónica con sus compañeros y docentes, estableciendo vínculos afectivos estables y favorables.

Durante las experiencias pedagógicas, Jonnier participa de manera activa, demostrando interés, iniciativa y una actitud colaborativa ante cada propuesta. Se involucra con facilidad en actividades relacionadas con el juego, la exploración, la música, los colores y las texturas, evidenciando habilidades acordes a su proceso de desarrollo. Su curiosidad y deseo de aprender lo motivan a explorar constantemente, construyendo aprendizajes significativos a partir de su interacción con el entorno.

En su desarrollo integral, se observa un niño con competencias cognitivas, sociales y motrices bien consolidadas. Comprende y sigue instrucciones en la mayoría de las situaciones, interactúa con sus pares y docentes, y demuestra un adecuado control corporal en las diferentes actividades. Asimismo, su capacidad de adaptación y participación favorecen de manera positiva su proceso de aprendizaje continuo.

En relación con los hábitos de autonomía, Jonnier presenta avances importantes; sin embargo, se sugiere continuar fortaleciendo el manejo de la cuchara, el orden en la mesa durante los momentos de alimentación y el adecuado desarrollo de rutinas de independencia. Estos aspectos le permitirán consolidar mayor seguridad, organización y autogestión en sus actividades cotidianas.

En cuanto a la convivencia, se recomienda seguir trabajando desde casa el seguimiento de instrucciones, el respeto por las normas establecidas y la adecuada respuesta frente a las reglas, con el fin de favorecer una mayor autorregulación y adaptación a los diferentes contextos en los que se desenvuelve.

En términos generales, Jonnier evidencia un proceso de vinculación altamente satisfactorio, destacándose por su desarrollo integral, su actitud positiva y su capacidad para desenvolverse con autonomía dentro del entorno educativo.

"La energía y entusiasmo de Adriel lo impulsan a descubrir, aprender y avanzar cada día con alegría y confianza."

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Luz Doris Garcia Z.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2026

NOMBRE DEL NIÑO/A: IAN ALEJANDRO MORENO MORENO
NIUP: 1.146.152.737
NIVEL: PÁRVULOS C
DOCENTE TITULAR: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

FECHA: DEL 04 AL 29 DE MAYO DEL 2026

Ian se encuentra en un proceso de adaptación al entorno educativo, el cual ha sido altamente positivo, evidenciando una integración progresiva, armónica y satisfactoria. Desde su ingreso, ha demostrado seguridad, autonomía y una disposición muy favorable frente a las diferentes experiencias del aula, lo que le ha permitido relacionarse de manera adecuada con sus compañeros y docentes, fortaleciendo vínculos afectivos estables dentro del grupo.

Durante las actividades pedagógicas, Ian participa de forma activa y constante, mostrando interés, iniciativa y una actitud colaborativa ante las propuestas planteadas. Se vincula con facilidad a experiencias relacionadas con el juego, la exploración, la música, los colores y las texturas, evidenciando habilidades acordes a su etapa de desarrollo. Su curiosidad natural lo impulsa a explorar el entorno de manera permanente, construyendo aprendizajes significativos a partir de la interacción directa con las experiencias educativas.

En su desarrollo integral, se observa un niño con competencias cognitivas, sociales y motrices en buen nivel de consolidación. Comprende y acata instrucciones, se relaciona de manera respetuosa con sus pares y evidencia un adecuado control corporal durante las actividades propuestas. Así mismo, su capacidad de adaptación y participación favorece de manera significativa su proceso de aprendizaje continuo.

En cuanto a los hábitos de autonomía, Ian presenta avances importantes; sin embargo, se considera pertinente continuar fortaleciendo estos procesos, brindándole oportunidades que le permitan afianzar su independencia en actividades cotidianas como la alimentación y el uso del baño, promoviendo mayor seguridad, confianza y autogestión.

En términos generales, Ian evidencia un proceso de vinculación muy satisfactorio, destacándose por su desarrollo integral, su actitud positiva y su capacidad para desenvolverse con autonomía dentro del contexto educativo.

"La energía y entusiasmo de Adriel lo impulsan a descubrir, aprender y avanzar cada día con alegría y confianza."

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wayed

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Angie G.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Leydy moreno .

Powered by CamScanner